



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DILEF
DIPARTIMENTO DI
LETTERE E FILOSOFIA



Classici dell'estetica Italiana del secondo Novecento

CICLO DI SEMINARI

26 Maggio ore 15

aula 7 via G. Capponi 9

Andrea Mecacci

(Università di Firenze)

su *Le oscillazioni del gusto*

di Gillo Dorfles



Come ha risposto la
filosofia italiana del
Secondo Novecento alle
grandi questioni
dell'estetica?

Come
pensare l'arte
contemporanea?

Quale rapporto tra le arti
e le nuove tecnologie?

Ha ancora senso parlare
di gusto?

Un ciclo di seminari per
ripercorrere un dibattito
quanto mai attuale

Ciclo di seminari organizzato dall'Unità di ricerca
Pratiche estetiche, Trasformazioni antropologiche,
Scenari contemporanei - DILEF

per informazioni: vincenzo.zingaro@unifi.it