



Calendario delle attività della sezione Antichità, Medioevo e Rinascimento febbraio-giugno 2018

lunedì 5 febbraio, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Le tradizioni di testi a basso gradiente di autorialità
Rossana Guglielmetti (Università di Milano)

lunedì 12 febbraio, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Ludovico degli Arrighi detto il Vicentino tra calligrafia e tipografia
Danilo Romei (Università di Firenze)

giovedì 15 febbraio, ore 15:00

(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
Il *Digital Corpus of Literary Papyri*: un'introduzione
Valeria Piano (Università di Firenze)

lunedì 19 febbraio, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Presentazione del volume: Luciano Gargan-Antonio Manfredi, "Le biblioteche dei Certosini tra Medioevo e Umanesimo"
(Città del Vaticano, 2017),
a cura di Concetta Bianca e Giovanni Fiesoli (Università di Firenze)

venerdì 23 febbraio, ore 15:00

Seminari di Antichistica
(sala B, II piano, piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Tra Ovidio e Livio: il poeta e lo storico alle prese con il mito
Laura Aresi (Università di Firenze)

lunedì 26 febbraio, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Un altro tipo di versi ipometri
Aldo Menichetti (Università di Friburgo)

lunedì 5 marzo, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Essere e divenire della poesia: un esempio carducciano
Gianni A. Papini (Università di Losanna)

lunedì 12 marzo, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Il Memoriale di Francesco Bentaccordi, fiorentino in Provenza
Simona Brambilla (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

giovedì 15 marzo

ore 15:00: Seminari di Antichistica
(Sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Parmenide poeta: tradizione e innovazioni nel proemio
Alberto Bernabé Pajares (Università Complutense di Madrid)
ore 15:00: Laboratorio di Storia Antica
(aula 1 – via G. Capponi 9, Firenze)
Il prefetto d'Egitto e l'amministrazione della giustizia
Roberto Mascellari (Università di Firenze)

venerdì 16 marzo, ore 11:00

Conversazioni su Scienza e Filosofia antica
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
Problemi e soluzioni nell'edizione dei Frammenti Orfici
Alberto Bernabé Pajares (Università Complutense di Madrid)

lunedì 19 marzo, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Sulla tradizione e sul testo del *Tesoretto* di Brunetto Latini
Marco Berisso (Università di Genova)

martedì 20 marzo, ore 11:00

Incontri papirologici
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
Un nuovo testo 'letterario' fra i papiri bolognesi
Elena Esposito (Università di Potenza)

lunedì 26 marzo, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Espunzioni non ortometriche nei manoscritti di Giovanni Boccaccio
Livio Petrucci (Università di Pisa)

giovedì 29 marzo, ore 15:00

Laboratorio di Storia Antica
(aula 1 – via G. Capponi 9, Firenze)
Le rotte mediterranee del Rinascimento: Atene all'alba dell'età moderna
Alessandro Diana (Scuola Normale Superiore di Pisa)

martedì 17 aprile, ore 15:00

Laboratorio di Storia Antica
(aula 7 – via G. Capponi 9, Firenze)
Il fondatore della geografia: Eratostene
Klaus Geus (Università di Berlino)

mercoledì 18 aprile, ore 15:00

Laboratorio di Storia Antica
(aula 2 – via G. Capponi 9, Firenze)
L'astronomo: Ipparco di Nicea
Klaus Geus (Università di Berlino)

giovedì 19 aprile

ore 15:00: Incontri papirologici
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
Pratiche di redazione letteraria nella biblioteca di Filodemo a Ercolano
Tiziano Dorandi (CNRS, Parigi)
ore 15:00: Laboratorio di Storia Antica
(aula 1 – via G. Capponi 9, Firenze)
Il cartografo: Tolomeo
Klaus Geus (Università di Berlino)

lunedì 23 aprile, ore 15:00

Seminario di Filologia "Giuliano Tanturli"
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Per l'edizione critica di un carteggio diplomatico-amministrativo: il caso Machiavelli
Jean-Jacques Marchand (Università di Losanna)

giovedì 26 aprile, ore 15:00

Laboratorio di Storia Antica
(aula 3 – via G. Capponi 9, Firenze)
Nuove prospettive di ricerca sul culto di Iside
Israel Santamaria Canales (Università di Cadice)

venerdì 27 aprile, ore 15:00

Seminari di Antichistica
(sala B, II piano, piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Le armi improprie di Sceva: suggestioni dalla *Centauromachia* ovidiana
in Lucano (6, 169-79)
Marta Perilli (Scuola Normale Superiore di Pisa)

giovedì 3 maggio, ore 15:00

Laboratorio di storia antica
(aula 3 – via G. Capponi 9, Firenze)
Impero, senato e dominazione ostrogota
Fabrizio Oppedisano (Scuola Normale Superiore di Pisa)

lunedì 7 maggio, ore 15:00

Seminario di Filologia
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Osservazioni sul trattatello delle "Cinque chiavi della sapienza"
Roberta Cella (Università di Pisa)

martedì 8 maggio, ore 11:00

Incontri papirologici
Ciclo di lezioni "Il documento: un nuovo sguardo
sulla cultura scritta della Tarda Antichità"
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
I cambiamenti formali del documento alla fine dell'Antichità
Jean-Luc Fournet (Collège de France, Parigi)

lunedì 14 maggio, ore 15:00

Seminario di Filologia
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Sul "Vocabolario dantesco"
Paola Manni (Università di Firenze)

martedì 15 maggio, ore 11:00

Incontri papirologici
Ciclo di lezioni "Il documento: un nuovo sguardo
sulla cultura scritta della Tarda Antichità"
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
La cristianizzazione dello scritto
Jean-Luc Fournet (Collège de France, Parigi)

giovedì 17 maggio, ore 15:00

Laboratorio di storia antica
(aula 3 – via G. Capponi 9, Firenze)
Dal paesaggio storico al paesaggio geografico nei frammenti del Periplo di Nearco di Creta
Veronica Bucciantini (Università di Firenze)

lunedì 21 maggio, ore 15:00

Seminario di Filologia
(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)
Autori fiorentini nel Vocabolario della Crusca: prime rilevazioni su Giovanni e Matteo Villani
Caterina Canneti (Accademia della Crusca, Firenze)

martedì 22 maggio, ore 11:00

Ciclo di lezioni "Il documento: un nuovo sguardo
sulla cultura scritta della Tarda Antichità"
(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)
La 'letterarizzazione' del documento
Jean-Luc Fournet (Collège de France, Parigi)

venerdì 6 aprile, ore 15:00**Seminari di Antichistica**

(sala B, II piano, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Intorno al testo e all'interpretazione dei primi due carmi di Catullo
Giovanni Zago (Università di Firenze)

lunedì 9 aprile, ore 15:00**Seminario di Filologia**

(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

L'incerto statuto dell'aneddotica: il caso di Dante
Luca Carlo Rossi (Università di Bergamo)

mercoledì 10 aprile, ore 15:00**Conversazioni su Scienza e Filosofia antica**

(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)

L'edizione dei primi filosofi greci: ieri, oggi, domani
Glenn W. Most (Scuola Normale Superiore di Pisa)

giovedì 12 aprile, ore 15:00**Laboratorio di Storia Antica**

(aula 1 – via G. Capponi 9, Firenze)

Remi e baccalà. Il commercio come strumento per la promozione
sociale di immigrati nell'Atene di V e IV secolo
Paolo Tuci (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

lunedì 16 Aprile 2017**ore 9:00**

(Sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

"Ricerche di geografia storica del mondo antico in età moderna e contemporanea:
il contributo dei resoconti di viaggio e del materiale d'archivio"

Incontro internazionale organizzato da Serena Bianchetti e
Veronica Bucciantini

ore 15:00: Seminario di Filologia "Giuliano Tanturi"

(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Per l'edizione del *De gestis Italicorum* di Albertino Mussato (libri I-VII)
Rino Modonutti (Università di Padova)

lunedì 28 maggio, ore 15:00**Seminario di Filologia**

(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Originale in movimento e trasmissione redazionale: il caso del *Bucolicon carmen* di Giovanni
Boccaccio
Angelo Piacentini (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

martedì 29 maggio, ore 11:00**Incontri papirologici**

Ciclo di lezioni "Il documento: un nuovo sguardo sulla cultura scritta della Tarda Antichità"

(Istituto Papirologico "G. Vitelli", Borgo degli Albizi 12, Firenze)

La 'documentarizzazione' della letteratura
Jean-Luc Fournet (Collège de France, Parigi)

lunedì 4 giugno, ore 15:00**Seminario di Filologia**

(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Osservazioni sul ms. Ricc. 1103
Simona Biancalana (Università di Ginevra)

lunedì 11 giugno, ore 15:00**Seminario di Filologia**

(Sala "MR", I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Per l'edizione dei sonetti di Cecco Angiolieri (secondo incontro)
Fabio Germini (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

giovedì 14 e venerdì 15 giugno**Seminario petroniano 2**

2 lezioni introduttive a cura di Mario Labate, Guido Vannini, Giovanni Zago

- In convenzione col Dottorato di Ricerca in "Filologia, Letteratura italiana, Linguistica" coordinato da D. Coppini, si terranno a Prato seminari di studio presso il "Centro di Studi sul Classicismo" diretto da Roberto Cardini (Via Luigi Muzzi, 38 – Prato). Per informazioni sul calendario: info@centrostudiclassicismo.it
- Nei giorni 19-21 settembre e 22 e 23 novembre si terranno a Firenze, nell'ambito del *Seminario petroniano 2*, rispettivamente le lezioni dei dottorandi (su temi assegnati a giugno) e il convegno di chiusura *Un cantiere petroniano 2: edizione e commento della Cena Trimalchionis*), quest'ultimo con la partecipazione di Claudia Conese, Mario Citroni, Mario De Nonno, Peter Habermehl, Mario Labate, Carlo Lucarini, Stefano Poletti, Giulio Vannini, Giovanni Zago.